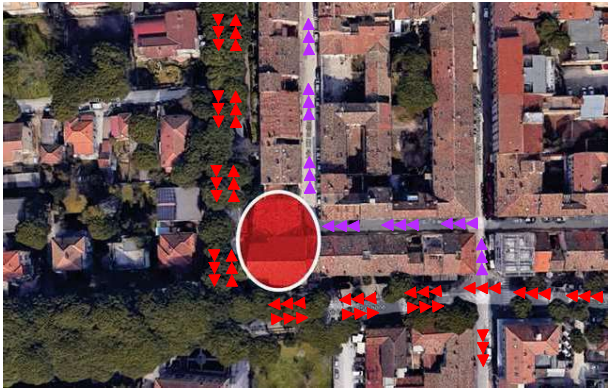




Ingresso Teatro da ZTL



Ingressi da viabilità ordinaria



Firmato digitalmente da:
Sara Greggi
Firmato il 13/07/2026 13:16
Serial e Certificato: 24258295
Valido dal 03/01/2024 al 03/01/2027

Non si configura la necessità di interventi puntuali su strutture esistenti con utilizzo di porte esistenti (corridoi, scale,...), non si configura la necessità, né la possibilità, di definire una vera e propria viabilità di cantiere.

È peraltro certo che si debbano svolgere nelle aree esterne ad uso pubblico interventi puntuali ed operazioni di manovra e di carico e scarico di materiali e macchine, così come l'accostamento dell'autocarro al cantiere per il carico e successivo allontanamento dei materiali di risulta. Non essendo prevista un'area di cantiere esterna specifica i mezzi devono essere poi parcheggiati negli stalli ordinari definiti nella viabilità pubblica.

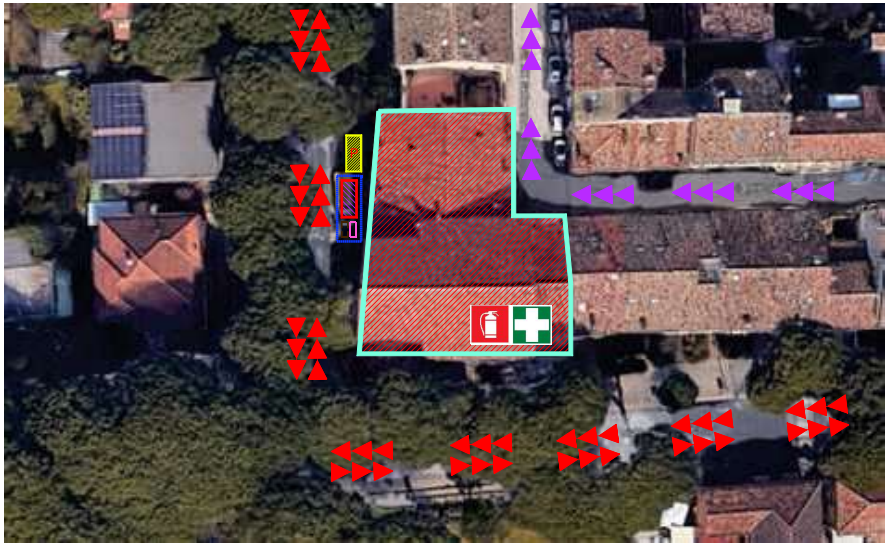
L'ingresso principale del Teatro si trova all'interno di una ZTL per cui per l'eventuale necessità di accesso di veicoli da tale lato è subordinata all'ottenimento delle necessarie preliminari autorizzazioni al transito.

Le attività IN-OUT di materiali ed attrezzature funzionali al cantiere si prevedono gestite da via Circonvallazione Edoardo Sacchetti ove è presente una piazzola carico-scarico ed ingressi dedicati solitamente utilizzati per le finalità del Teatro e da Viale della Stazione ove è presente un accesso più agevole a livello (pochi gradini con scala ampia) con ingombro parziale temporaneo della via (corsia di svolta a dx) da gestire con segnaletica e transenne provvisorie.

Per raggiungere i vari ambienti oggetto di intervento si possono utilizzare poi i percorsi esistenti (porte di accesso, scale, corridoi, ...) previa chiusura delle porte esistenti ad evitare intrusioni involontarie di terzi nelle aree di transito operative.

Stante la tipologia dei lavori da svolgere, il contesto di intervento in cui sono presenti vari locali e servizi disponibili e la brevità delle attività da svolgere non si prevede installazione di baraccamenti ma una gestione dei lavori con utilizzo di locali Punti Ufficio/spogliatoio/stoccaggio e Punto servizi igienici presenti in sito e messi a disposizione dalla Committenza.

I percorsi di esodo devono essere lasciati sgombri da materiali, attrezzature, macerie allo scopo di consentire un più rapido deflusso.



MOVIERE PER ASSISTENZA MEZZI IN FASE DI ENTRATA/USCITA DAL CANTIERE ED IN CASO DI SCARSA VISIBILITA' (INCROCI VISUALE RIDOTTA, ...)

LEGENDA:

- Teatro Comunale oggetto di intervento
- DELIMITAZIONE DI CANTIERE ESTERNO
Delimitazione eseguita con pannelli in RES su basi cls compreso controventamenti
- Percorsi di accesso e viabilità ordinaria
- Percorsi di accesso e viabilità in ZTL
- Parcheggio automezzi di cantiere
- Aree riservate ad attrezzature di cantiere e preparazione materiali,
Nota: la posizione nella planimetria è indicativa ma si prevede la predisposizione di tali aree all'interno del Teatro Comunale
- Deposito materiale di cantiere e di risulta
- Deposito materiale di risulta